

IL CONSIGLIO
F E D E L E
APPLAVSI MVSICALI

Alle Grandezze dell' Eccellentissima
Repubblica di LVCCA.

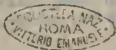
Rappresentati nel Secondo giorno della sua Celebre
Funtione delle TASCHE
DELL'ANNO 1672.

Biblioteca del Principe Reale. Roma



1804.

*-poth
Empire Serri*



IN LVCCA,

Appresso Iacinto Paci. M. DC. LXXII.

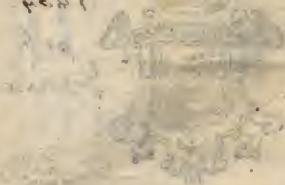
F E D E L E

ARTEFATTI MUSICALI

Alle Grandezze del Reale Teatro di S. Carlo
Rappresentazione di L. F. C. C. A.

Rappresentazione secondo giorno della sua Celebre
Furto delle TASCHE

[Faint, illegible text, possibly a signature or date]



IN T. C. C. A.

[Faint, illegible text, possibly a publisher's name or address]

ARGOMENTO.



Tillio Regolo, dopo d'hauere nell'Africa felicemente trionfato de' Cartaginesi, nel seguente conflitto, che v'hebbe, a fronte de lo Spartano Xantippo, rimasto preso, fù dal nemico destinato Ambasciatore à Roma, à fine di esortar la sua Patria alla recuperatione de' Prigioni, e di se stesso fà gl'altri, con la permuta de' Cartaginesi, che riteneuano incatenati, trofeo delle passate Vittorie. Andò Attilio con animo veramente Romano, tutto inteso al publico beneficio, e perche conosceua non essere honor della sua Patria l'accettare il partito, che se gli offeriu, tutt'altro le persuase, mentre in vece di Pace, consiglio Guerra. Indi per offeruare al nemico ciò, che per l'innanti gl'hauca promesso, senza lasciar vincersi nè dall'Amor di se stesso, nè dalle lagrime della Moglie, nè dalla tenerezza de' Figli, nè dalle istanze de' suoi più cari, à Cartagine in Cattiuità volontaria si ritornò, doue col mezzo de' più barbari supplici restando vittima della Carità della Patria egualmente, che della fede, potè col suo esemplo insegnare al Mondo, che nel consigliar per la Patria, non si deue altrimenti risguardar la propria, mà la publica felicità, da chi veramente sà stima d'esser riconosciuto in prò della medesima come di Cuore, così di CONSIGLIO FEDELE.

INTERLOCVTORI,

ATTILIO REGOLO Capo della Romana Militia :

XANTIPPO Generale dell'Esercito Cartaginese .

MARTIA Moglie d'Attilio.

VNODE SENATORI CARTAGINESI
SENATORI ROMANI.

ROMA.

) Di Soldati Cartaginesi.

) Di Soldati Romani.

CHORI) Di Prigioni.

) Di Senatori.

) Di Amici.

5
PRIMA PARTE.

CHORO DI SOLDATI ROMANI.



*Chi desia vantar Vittoria,
Armi il Cor di nuouo ardire,
E per viuere a la Gloria,
Nulla tema vn bel morire.
Chi desia vantar Vittoria,
Armi il Cor di nuouo ardire.*

*Di Cartago il fiero orgoglio
Non appieno ancor domato,
Con nuou' arte or debellato
Cresca i pregi al Campidoglio.
Iui eterni la memoria
Del poter de le nostr' ire;
Chi desia vantar Vittoria,
Armi il Cor di nuouo ardire.*

*Faccia Latino sdegno
De l'emola Cartago ultimo scempio,
E con orrido esempio,
Soura l'ossa de i vinti inalzi il Regno.*

XANTIPPO.

*Roma, superba Roma,
Genitrice di troppo alteri Figli,
O' come à nascer vanno
Da la tua sicurezza i tuoi perigli!
In Marziale affanno
Cadèro i tuoi nemici, e domi, e vinti,
Altri nel sangue lor naufraghi andàro,
Altri ne ferri tuoi gemono anninti.
Mà d'esercito iguaro
De le leggi di Marte hauer Vittoria,
Non si conti per gloria.
Vien l'honor dal contrasto, e quelli hà lode,
Che con prode guerriero appar più prode.
Oggi erudito il Campo,
Farà di sua Virtù pompa più degna,
E di sue spade al lampo,
Ridonerà la luce à l'alta Insegna.
Venga chi per te pugna, e'l fasto audace
Deponga in guerra, ond'è sì gonfio in Pace.*

Fol. lib. 1.

CHORO DI SOLDATI CARTAG.

Non tardisi più.

Sdegni? à l'armi, vendetta sù, sù.

Ire implacabili,

Inesorabili

D'offeso cor.

Sdegnose, horribili

In fieri sibili

Scoppiate fuor .

Pera l'emolo indegno, estinto cada,

Lampo lo sdegno sia, fulmin la spada.

2. DE ROMANI.

Se Attilio combatte,

In stragi funeste

Le turbe moleste

Cadranno disfatte .

S'Attilio combatte.

2. DE CARTAG.

De l'armi l'impèro

Il nuouo Guerriero

Trattando se v'è .

Il più timido ancor tema non hà.

I DVE CHORI.

*Si combatta, e omai rimbombe
 De le trombe
 Il suon guerriero.
 Timpano ardito
 Inuito severo
 Ne sparga d'intorno.
 Sia questo de trofei solenne il giorno.*

ATTILIO, XANTIPPO.

*Si veda
 Chi ceda,
 Non tardisi più.*

CHORI.

A l'armi, sù, sù.

ATTILIO, XANTIPPO.

*Vegga l'Affrica à dì nostri
 Nuovi mostri
 Di Virtù.*

CHORI.

A l'armi sù, sù.

ROMA

Pietà non riterro, i miei

Pietà chi bramo

CARTAGINESE

Tiranni ci prouisi

Chi tal si mostrò

Pera l'emolo indegno, restinto cada,

Lampo lo sdegno sia, fulmin la spada.

ATTILIO

O del Romano ardire

Dieclissata memoria esempio indegno

Voi codardi così dunque fuggire?

Voi perduti così dar la Vittoria?

O mie schiere auuilite?

O mie glorie tradite!

CHORO DE CARTAGINESE

Qual nece

Che strugge

A vista del Sol

Tal rapido, e lieto

Se non fugge

Il timido stuolo

Già captiuo ne

Già perde prigionier la libertà?

A 5 XAN.

Attilio dopo hauer
trionfato nō volle
accettare da i Car-
taginesi i partiti
giusti di Pace che
gl'offerirono.
Polib. lib. 3.

XANTIPPO.

Coronatemi Allori il crine altero.

Ho combattuto, hò vinto, or doue sono

Duce troppo superbo

Del tuo valor guerriero.

Le prodezze vantate? ecco sul trono

Cbi conculcar pensasti,

E à chi pietà negasti.

Esercitar rigore oggi tu vedi.

Riedi in te stesso, riedi,

E col tuo fato acerbo

Anuiso porta à ciaschedun, che impera,

Come d'un Alma oltre il douer senera

Diuenta punitore, il Ciel, ch'è giusto.

Io d'Allori anuiso, e carco,

Perche'l varco

A l'inuidia Virtute or m'apri.

Per fuggire d'un cieco liuore

Quel rigore,

Che già più d'un volto ben chiaro scopri

Torni sguardi di sdegno vibrando.

Vò da le glorie mie prendermi bando.

Tu resta Attilio, e se pur tanto puoi

Scerme procura à gl'infortuni tuoi.

Che se auuene talor, che l'incontrarli

Sia colpa del destino,

Sempre il saper schinarli bà del diuino.

CHORO

Xantippo hauendo
riposto le cose de
Cartaginesi nello
stato di prima ri-
tornò alla sua Pa-
tria, per fuggir
quell'inuidia che
glà vedeva nascere
dalla sua gloria.
Fol. lib. 1.

CHORO.

Viva, à noi gloria chi diè
Che sì bene e venne, e vinse,
Nè sì tosto il ferro strinse
Che lo cinse à l'altrui piè.
Viva, à noi gloria chi diè.
Varia sorte le vicende,
Con chi ride ancora piange:
Sì la misera falange
Or che vinta à noi si rende,
Orgogliosa più non è.
Viva, à noi gloria chi diè.

ATTILIO.

Misero, ed infelice
Non son io nò, non son com'altri crede,
Che non è seruo il Cor, s'è seruo il piede,
E à chi ne l'onte è di fortuna esperso,
Indorar' anco lice,
Con la ruggin del ferro il proprio merto.
Per volere d'un fato peruerso
Di mie glorie rallentisi il corso,
Nieghi il Cielo, la terra soccorso,
Mai farommi col Fato, diuerso.
Vincerà.
Attilio immobile
Con un cor nobile

Del suo destino la ferità.

Incontri rei

Quanti che sà

Fortuna mande,

Poiche farà

Le sciagure,

Le sventure

Son trofei

D'un Alma grande

Incontri rei

Quanti che sà

Fortuna mande

Poiche farà?

Vincerà

Attilio immobile

Con un cuor nobile

Del suo destino la ferità.

CHORO DI PRIGIONI

Sono al mal, che sopporti,

Balsami infruttuosi i tuoi conforti.

Piangi Attilio la tua sorte

Che con te pianger ne gioia,

Meglio assai di quel che or proua,

Era a l'alma incontrar morte.

Piangi Attilio la tua sorte.

Sia

Sia di spirito sublime
 Nel cimento hauer costanza.
 Quando è morta la speranza,
 E viltà se non s'opprime
 Anco l'animo d'un Forte.
 Piangi Attilio la tua sorte.

DATTA ATTILIO. ED ORA

A' i rifiuti d'honor vil turba annezza,
 Così più de l'honor, la vita apprezza:

A 2.

Chi sa forse, chi sa?
 Lieto sereno
 Al mesto seno
 Quando meno si spera il Ciel darà!
 Chi sa forse chi sa.

SOLO.

Chi troppo teme
 La speme
 Uccide,
 E à chi si troua
 Frà doglie amare
 Nulla più gioia
 Che lo sperare.
 Dunque chi geme
 Lieto confide.

A 7

Chi

Ecce ille fortis, qui
 lora reſiſtis laceſ-
 tis ſenſit iners, ti-
 muitque mortem!
 Orat. ed. 5. lib. 3.

Chi troppo teme.
La speme
Vccide.

ATTILIO.

Dal nemico ne vo, ne chieggio alta.
Cuor ch'è Romano ha ne l'ardir la vita.

VNO DEL SENATO CARTAG.

Ecco lo scampo io porgo.

A tue miserie Attilio, e se tu vorrai.

Oprar sano consiglio,

Di te, d'altrui, liberator sarai.

Prigionier più d'un figlio.

Hà Cartagine in Roma, e Roma anch'ella

Molti de pegni suoi quist ha ristretti.

Or se tanto prometti.

A te da tuoi Quiriti, e l'altra, e l'una

Co' legami disciolti insieme unisci.

Vanne al Tebro; eseguisce.

La volontà del mio Senato: aduna

Al comun ben col tuo consiglio i voti.

Scolti intanto i ferri scuoti.

Che t'han posto in feruitu,

Vadan lunge, e stian remoti.

Da chi Fede astringe più.

Scolti intanto i ferri scuoti.

Che t'han posto in feruitu.

Quando

Quando non rispondesse il mio Re,
 A le speranze, e a le promesse il fine,
 Giura di far ritornoq monarca?
 A' questo, onde in parei, almo confine,
 E sia no più schiavitate, e oia d
 De la tua Libertà prax la fede?

ATTILIO in 10

Non è di se Signore? al amico in H
 Chi viue altrui Vassallo in ceppi auuinto,
 Et è d' un reo destin giusto tenore,
 Che serua sempre al vincitore il vinto.
 Andrò, nè del precetto
 Che mi forza la se sfuggo l'impegno.
 Mà qual darò consiglio,
 Del mio cor, del mio petto
 Sarà parto ben degno, e degno figlio.

CHORO DI PRIGIONI.

Spera, mio Core spera,
 Dolcezza vera
 Or ti si dà.
 Hai vicina la Libertà!
 Serenatevi pensieri,
 Tranquillatevi sospiri,
 Giunto è il fin del vostro affanno.
 Caderanno

Questi

Questi lacci indegni, e ferin ch'ora
 Crudi fabri di martiri:
 Serenateui pensieri;
 Tranquillareui sospiri,
 Giunto è il fin del vostro affanno.
 Spera mio core spera,
 Dolcezza vera
 Or ti si dà: **LIBERTÀ**
 Hai vicina la Libertà!



SECONDA PARTE.

ATTILIO IN ROMA.



*Are sponde ; che il Lazio cingete,
Voi ben uaghe à miei guardi apparite,
Mà l'Teatra di Gloria che aprite,
A' i miei lumi, sdegnose, chiudete.*

*Lieto hauete sereno il semblante,
Tutto spira grandezza, ed honore,
Mà non deue godermi quel Core,
Che trà i ferri ristrette hà le piante.*

*E' quel bello che offeruo,
Vista da Trionfante, e non da Seruo.*

Dolce Patria diletta.

*Di rimirarti appena ardisco, ò Roma,
E con tremante voce il cor t'appella.*

*Ch'ognor d'udir si aspetta,
Per l'ignominie tue non son più quella,*

Giu-

*Giustissime rampogne,
 Se le perdite mie son tue vergogne.
 Mà non hò spento affatto,
 Quel che valor si chiama;
 Tanto hò d'ardore ancor per darti Fama.*

CHORO D'AMICI.

*Incostante la fortuna
 Infedel sempre apparì.
 Più mutabil de la Luna,
 Dona, e toglie un stesso dì.
 Incostante la fortuna
 Infedel sempre apparì.
 Se'l Guerriero un dì consorta
 Con t'Allor che al crin li dà,
 Poi vicende in guerra porta,
 E'l Cipresso hauer li fa.
 Così or grata, or' importuna
 Lascia al fin chi fauorì.
 Incostante Erc.
 Infedel Erc.
 Quando questa trionfa, Alloro hà verde
 Al par del Vincitore, anco chi perde.*

MARTIA.

*Mi vide, e passò,
 O' s'un fortino*

Sguar-

Sguardo d'Amor
Attilio almeno
Nel caro arriuo
Mi hauesse dato,
Saria beato in questo seno il cor.
Mà rigido, e fero,
E venne, e sparì:
Mio volto sdegnò,
Miei vezzi aborri,
Che torno in pensiero,
D'amor non curò,
E venne, e sparì,
Mi vide, e passò.

Fertur pädica co-
nugis osculum à
se remouisse.
Orat. lib. 3. od. 5

CHORO DI ROMANI.

A far serua Cartago, oppressa, e doma,
Da i consigli d' Attilio apprenda Roma.

ATTILIO.

D'Honor' inclita Sede,
Adorato Confesso, à cui d'intorno
Sempre la Gloria assiste,
Per gir de figli à publicar le Glorie.
Doloroso memorie
Benche à svegliarui lo venga: alte cōquiste
Ad insegnarui lo torno: amico affetto
Più che poter nemico à voi m'ba spinto,
Che

Che se da lui fui vinto,
 Vengo à infiammarui à le vendette il petto.
 Il popol di Cartago
 Che benche vincitor, vincer non crede
 Inesausta d'Erò sacra propago,
 Offre i vostri prigion, i suoi richiede.
 Me suo ministro face
 De la bramata Pace
 M'à pria m'inghiotta Flegetonte, e prima
 Nel seno il più riposto
 M'assorbisca la terra,
 Che in guisa tale il Patrio honor si opprima.
 Lunge sensi seruili,
 Lunge come dal mio, da vostri petti
 O generosi, o forti. Anime vili,
 Con quei, che qui serbate
 Del Affricano suoi scelti Campioni,
 Contrapor non osate; anzi più tosto
 A i ristretti prigion
 Più si stringano i nodi,
 Più s'aggrauino i ceppi, à l'armi d'Prodi,
 A la vendetta d'Padri. I Dei non sono
 Tanto in ira con meco, e in tanta guerra,
 Che da natali miei viua lontano,
 Che ponga in abbandono,
 La memoria, il pensier, che son Romano.

Reddi capiuos ne-
 gant esse vtile il-
 los enim adolese-
 res esse, & bonos
 duces.

Cic. de offic lib. 3.

VNO DE SENATORI.

*Nulla à douer risolue
 Consiglio impetuoso, ed è souente
 Del comun danno autore il troppo ardente.*

ALTRO.

*Roma auueZZa à i trionfi,
 Non può soffrir senza rossor, che vada
 De le sue spoglie altri superbo.*

3.

*Ardito,
 Temerario è colui, ch' al vincitore
 Niega un giusto partito.*

ATTILIO.

*A' la viltade
 Anco il danno aggiungete,
 Che preZZar non douete
 Gente ch' al primo lampo
 De le nemiche spade,
 Senza punto s'opporre, e cede, e cade,
 Fuggitua nel Campo.*

*Flagitio additis
 damnum.
 Orat. od. 5. lib. 3.*

4.

Indugio aborre

Salu.

*Salutenol consiglio , e quel che giova
Per l'honor de la Patria ,
Esaminar non lice .*

CHORO DI SENATORI.

*A' terra , à terra ,
Chi vuol Roma abbattuta : odio tenace
A Cartago si serbi , e ne la guerra ,
E ne gli sdegni sol tronì la Pace .*

ATTILIO.

*Cuius est valuisse
authoritas captivi
retenti sunt.
Cic. de offic. lib. 3.*

*Hò contro me parlato
Nel consigliar fedele , e già ben veggio
Dal Libico furore
Per via di leuti , e barbari supplici ,
Pigra venire a' danni miei la morte ,
Mà pur che si riscatti
De la Patria l'honore ,
Volentier per la Patria Attilio more .
Armi pur quanti che sà
Fieri scempi contro me
La più barbara impietà .
Saldi esempi
Lo mio core altrui darà
De la più costante fè .
Armi pur quanti che sà
Fieri scempi contro me
La più barbara impietà .*

It saper ch'al mio patire

La cagion la Patria dà ,

Come , come , raddolcire

Ogni duol non mi farà

Tal pensier solo da se.

Armi pur quanti che sà

Fieri scempi contro me

La più barbara empietà'.

Io parto ò Roma : il mio soffrir costante

A' Cartagine insegni ;

Qual ardir si rimanga a' vostri sdegni ;

E chi nel rimirarmi

Suenato , ucciso , haurà contento il Core ,

Di chi può vendicarmi habbia terrore.

CHORO D'AMICI.

Và pur v'è de tuoi nemici

Trà le forze , Attilio , v'è.

Non il braccio de gl'Amici

Iui al sen ti stringerà :

Entro cupo horrido speco

Notte , e giorno ,

Haurai teco

Ferreo laccio in compagnia ;

Nè vedrai

Co' tuoi rai

Mai d'intorno

Cbe

*Che barbarie , e tirannia ,
 Che sanguigne spade ultrici ,
 Che tormenti , e crudeltà .
 V' a pur v' a de tnoi nemici
 Trà le forze Attilio v' a .*

ATTILIO.

Neq; verò ignora-
 bat se ad crudelis-
 simum hostem , &
 ad exquisita sup-
 plicia proficisci , sed
 iusiurandum con-
 seruandum putabat.
 Cic. de offic. lib. 3.

*Senza temer de preueduti oliraggi ,
 Se fedel consigliai
 De la Patria a i vantaggi , e per serbare
 Intgra quella fè , che altrui giurai ,
 Non si può dar minaccia ,
 Che rattener mi faccia .*

MARTIA.

*Dunque per offeruarla à un popòl rio ,
 Ad esecrabil turba ,
 Tù la fè Marital poni in oblio ?
 Oh terra , oh Cielo , oh Dio !
 E' questa dunque , è questa
 Del mio Amor la mercè ? così tù meco
 D'ogni pietade ignudo ? Attilio , ah teco
 In pregiudizio altrui non esser crudo .
 Son Figli tuoi .*

pertur pudicæ co-
 niugis osculâ. par-
 uosq; inatos, vè capi-
 tis minor , à se re-
 mouiss: & virilem
 torus huius po-
 suiss: vultum.
 Or. at. lib 3. od. 5.

*Questi che miri ,
 Vaghi d'honori
 Per seguir tè .*

Mà

Mà se s'aggirò H D

Lunge da noi H D

Da' belli Amori H D

Torranno il piè H D

Resta Attilia deh resta H D

E in più sani consigli H D

Rimanendo consola e Madre, e Figli.

O se d'ir trà le catene H D

Ferma voglia bai pur nel sen,

Me Consorte di tue pena

Deh conduci Attilia almen.

Non voler tu disunire

Quel che Amore unì quaggiù.

Mi si dia teco morire.

Nulla chieggo al Ciel di più.

Con le lagrime mie, che verserò,

Cbi sà forse chi sà,

In quelli empj destero

Qualche senso di Pietà.

ATTILIO

Ad honorata Fama il pensier volto,

Voci di sesso imbelli io non ascolto.

CHO-

CHORO.

O' d' Amor de la Patria inclito tanto,
 Che à l'huom, cui scalda il seno,
 Per se stesso obliar forma un incanto.

Vinse il Forte, e no'l rattenne
 Di lusinghe, o prieghi il freno.

Che à volare à i strati in seno
 Patrio Amor li diede le penne.

Vanne or Fama, è in suon giocondo

Tanto Eros celebra, e nomina.

Del Campion che s'hebbe Roma,

Forma scuola à tutto un Mondo.

ROMA.

Pregio del merto, e di Virtù splendore,
 Tali furon d'Attilio inclite proue,
 Che più danno à se fen, per darmi honore,
 Che fatto non gl'hauria sdegnato un Gioue.

Chi da liti d'Amor lunge s'aggira,
 Quanto dema à la Patria oggi comprenda,
 E sappia che al suo ben, chi solo aspira,
 Fors'è che in odio il comun Ben ei prenda.

O' VOI d'un' aurea LIBERTA' Custodi,
 E di LVCE miglior più chiari FIGLI,
 Voi che potete altrui dar legge, e modi,
 Non sdegnate da mè prender consigli.

Per-

Quid autem iratus
 Iupiter plus noc-
 ere potuisset quam
 nocuit sibi ipse
 Regulus?
 Cic. de Off. lib. 3.

*Perche se'n vna eterno il Vostro Impero,
 Date al proprio interesse eterno esiglio,
 E per hauer vn Consiglier sincero,
 Chiamate il Patrio Amor sempre
 à CONSIGLIO*

*Dal Veglio edace, e de l'inuidia à scorno,
 Così trarrete secoli felici,
 E regnerete à i vostri seggi intorno
 Ne rediniui bonor vne Fenici.*

CHORO.

*Bella Città Regnante
 Spera Tue Glorie eterne,
 Se in Man di chi ti regge è vn Core amato.
 Da questo haurai sostegni.
 IL CONSIGLIO FEDELE è Vita
 à i Regni.*



IL FINE.

Parte di un' opera
Tant' il proprio inter-
E per poter con-
Chiamate il Part-
a CONSIGLIO
Del P- gli edace, e del-
Cor-
E regnerete a i-
Ne redimino ponor-
L' enici.

CHORO.

Bella Città Regnante
2 per A Tuo Glorie
2 in A Tuo di chi ti regge in Cor-
Da questo hauri i
IL CONSIGLIO FEDELE
a i Regni.

IL FINE.